

MOTIVATION

V  
I  
K  
I  
N  
G  
E

PRO  
J  
E  
K  
T

2012-2013

## Kendskab til dansk kultur og historie

Eleverne skal gennem undervisningen/projektet opnå kendskab til dansk historie og kultur for at sikre deres almene viden om – samt styrke forståelsen af kulturarven i relation til den samtid, de lever i . De skal endvidere opleve tværfaglighed i undervisningssammenhænge og stifte bekendtskab med fagenes metoder og hensigtsmæssige arbejdsformer

## Fællesskabet og den enkelte

Alle – såvel børn som voksne – skal opleve, at de har noget at bidrage med og forstå, at det indeholder en værdi at give til fællesskabet – frem for blot at have fokus på sig selv .

Eleverne skal lære at tage ansvar og kunne indgå i forskellige sammenhænge og bidrage med deres kompetencer under hensyntagen og respekt for hinanden.

## Skolen som læringscenter

Projektet skal ses som et forsøg på at udvikle væk fra skolens traditionelle opbygning med klasser, fag- og lektionsopdeling. Den meget skematiske opbygning af skolens virksomhed gør det ofte svært at tilgodese elevernes forskellighed i forudsætninger. Dertil kommer, at de kendte rammer vanskeliggør, at medarbejderne kan udvikle deres kompetencer og sparring. Netop det dynamiske aspekt er omdrejningspunktet for den undervisning, som inddragelse af forskellige fag giver mulighed for.

## Læringsformer og læringsstile

Projektet fokuserer på kreativ læring, projektarbejdsformer og skolearbejde uden for skolens normale rammer, dvs. læring, hvor skolens forskellige ressourcer og områder inddrages efter behov.

## Elevarbejder på elev- og forældreintra

At arbejde og formidle digitalt, giver mulighed for tilgængelighed for andre end de involverede – fx. forældre.

Her tænkes skoleintra inddraget som et værktøj til at offentliggøre formidling af projektførelsen og andre elevarbejder.

At arbejder offentliggøres, øger kravet til det endelige produkts kvalitet og giver dermed seriositet omkring det faglige indhold.